

Mélanges CRAPEL n° 47/1

Coordonné par Soyoung Yun-Roger et Martine Derivry-Plard

SOMMAIRE

Présentation des auteur.e.s	i
------------------------------------	----------

Soyoung Yun-Roger et Martine Derivry-Plard	v
---	----------

Introduction : l'enseignement-apprentissage du coréen dans le
paysage de la didactique des langues et des cultures

Recherche

Geneviève zarate	3
-------------------------	----------

Le « paysage » de la didactique des langues à travers celui de l'Inalco :
pour une approche plurilingue et pluriculturelle

Han-Up Jang	15
--------------------	-----------

Regards interculturels sur l'enseignement du coréen langue étrangère :
état des lieux et perspectives comparées

Christine Develotte	27
----------------------------	-----------

Télécollaboration dans l'enseignement-apprentissage des langues :
réflexions sur la longévité d'un projet

Soyoung Yun-Roger	47
--------------------------	-----------

Succès et échec des télécollaborations de classe à classe : une
question de perspective

Magdalena Kaltseis	67
---------------------------	-----------

« Et seul un locuteur natif peut le faire ! » – Représentations des
enseignants sur un concept controversé

Seul Lee	91
-----------------	-----------

Profils d'enseignants « natifs » et « non-natifs » et *native speakerism* en
corée du sud

Anthippi Potolia	115
-------------------------	------------

Matérialités sociotechniques et didactique des langues : vers une
approche socio-historique critique

Chaeyoung Lee	135
----------------------	------------

Prononcer le coréen avec l'IA : un retour à partir d'un cours de pratique
orale à l'université en France

Jin-Ok Kim

Enseignement du coréen en France : histoire et état des lieux

155

Carte Blanche

Marc Deneire

Voilà pourquoi je hais les dispositifs ...

175