

Numéro Varia 43/2 *Mélanges CRAPEL*

PRESENTATION DES AUTEUR·E·S

(par ordre alphabétique)



Membre de l'équipe CRAPEL de l'ATILF **Anne Chateau** est maître de conférences en anglais à l'université de Lorraine. Ses intérêts de recherche sont le développement de l'autonomisation dans le cadre de l'apprentissage de langues en auto-direction, la conception de dispositifs d'apprentissage hybrides, et l'anglais pour spécialistes d'autres disciplines. Elle a également publié plusieurs études sur les centres de langues et leurs liens avec la notion d'autonomie et est secrétaire générale de CercleS (Confédération Européenne des Centres de Langues dans l'Enseignement Supérieur) depuis 2019. Elle a dirigé l'UFR Lansad de sa création en 2014 à 2019, et piloté le projet ayant abouti à la création de la plateforme EDOlang.



Sophie Dufossé est enseignante-chercheuse à l'Inspé de Limoges, directrice du département des langues vivantes et responsable de la mention second degré. Son objet de recherche concerne la formation initiale des enseignants d'anglais au sein du master MEEF. Elle s'investit plus particulièrement dans des projets sur les outils pédagogiques utilisés en classe mais aussi sur l'encadrement des stagiaires au niveau de la composante universitaire ou sur le terrain dans les EPLE.



Marie-Claire Lemarchand Chauvin est docteure en didactique de l'anglais et chercheuse associée au Laboratoire PRISMES SeSyLIA de l'Université Sorbonne-Nouvelle. Elle exerce à l'INSPÉ de l'académie de Créteil /UPEC où elle est responsable du site du second degré général. Ses recherches portent sur la formation initiale et continu(é)e des enseignants d'anglais avec une entrée par le prisme des émotions.



Marie-Pierre Maechling est Maître de Conférences en linguistique anglaise à l'Université de Strasbourg, et membre de l'UR 1339 Linguistique, Langues, Parole. Elle consacre une grande partie de sa carrière aux problématiques liées aux étudiants de première année, et notamment aux questions de réussite étudiante. Sa recherche, initialement en stylistique anglaise, s'oriente désormais vers la didactique de la grammaire en enseignement supérieur. C'est notamment la réception de la théorie grammaticale qu'elle tente de comprendre et d'améliorer via plusieurs recherches-actions entreprises depuis 2020.



Nicolas Molle est enseignant-chercheur à l'Université de Lorraine et est rattaché au laboratoire ATILF (UL/CNRS). Il est maître de conférences en Anglais et directeur de l'UFR Lansad (LANGues pour Spécialistes d'Autres Disciplines). Membre de l'équipe didactique des langues et sociolinguistique (CRAPEL), il s'intéresse à la notion d'autonomie de l'apprenant, à l'institutionnalisation du secteur Lansad dans les établissements d'enseignement supérieur, aux environnements virtuels immersifs et à la place et à l'utilisation des outils de traduction automatique par le public Lansad.



Elise Ouvrard est maîtresse de conférences en didactique des langues et des cultures à l'INSPÉ (Institut National Supérieur du Professorat et de l'Éducation) de l'Université de Caen Normandie et membre de l'équipe ERIBIA (Equipe de Recherche Interdisciplinaire sur la Grande-Bretagne, l'Irlande et l'Amérique du Nord), Elise Ouvrard consacre actuellement ses travaux de recherche aux ressources mobilisées pour l'enseignement-apprentissage de l'anglais de l'école maternelle à l'université, telles que l'album de littérature de jeunesse ou le carnet de voyage



Claire Tardieu est professeure des universités en didactique de l'anglais au département du monde anglophone de la Sorbonne Nouvelle où elle enseigne aux niveaux licence, master et doctorat. Elle effectue ses recherches au sein du laboratoire Prismes - Sesylia. Ses travaux portent sur l'épistémologie de la discipline, l'évaluation, l'apprentissage des langues et des cultures en tandem, le feedback entre pairs. En 2021, elle a publié une version entièrement revue et augmentée de Notions clés pour la didactique de l'anglais, aux Presses de la Sorbonne Nouvelle dans la collection Les Fondamentaux.



Linda Terrier est maître de conférences au Département des études du monde anglophone de l'université Toulouse - Jean Jaurès et membre du laboratoire CAS (Cultures Anglo-Saxonnes, EA 801). Informées par la linguistique de l'anglais, ses recherches portent sur la didactique de l'anglais dans l'enseignement supérieur, notamment sur les problématiques de compréhension de l'oral, d'intelligibilité et de dispositifs innovants.