



## Appel à contributions pour *Varia* n°43.2 (coordonné par l'ARDAA)

La revue en ligne *Mélanges CRAPEL* (<https://www.atilf.fr/publications/revues-atilf/melanges-crapel/>) est une revue en didactique des langues qui s'associe à l'Association pour la Recherche en Didactique de l'Anglais (<https://ardaa.hypotheses.org>) dans le cadre de son *Varia* (n°43.2).

L'ARDAA a pour buts de promouvoir et diffuser la recherche dans le domaine de la didactique de l'anglais, d'être un lieu de réflexion, d'échanges et de rencontres pour les chercheurs en didactique de l'anglais et tous les acteurs de terrain, de contribuer au développement et à l'amélioration de l'enseignement-apprentissage de l'anglais à tous les niveaux institutionnels (1<sup>er</sup> degré, 2<sup>nd</sup> degré, enseignement supérieur) mais également hors les murs et d'œuvrer pour la défense des intérêts de la didactique de l'anglais.

Les *Mélanges CRAPEL* et l'ARDAA sollicitent donc des articles pour un numéro *Varia* à paraître en **décembre 2022**. Nous invitons les auteur.e.s à soumettre un résumé long (4 000 ou 5 000 caractères espaces compris) en identifiant clairement la catégorie ciblée (*Recherche / Pratiques pédagogiques / Carte blanche / Notes de lecture et/ou analyse d'outils*) dès aujourd'hui et jusqu'au **1<sup>er</sup> décembre 2021**.

Les contributions pourront concerner, par exemple, **les domaines suivants** (liste non exhaustive) :

- Apprentissage de l'anglais en milieu institutionnel (1<sup>er</sup>, 2<sup>nd</sup> degré, enseignement supérieur secteur public ou privé) ou naturel ;
- Apprentissage de l'anglais en présentiel, en dispositif hybride, à distance ;
- Apprentissage de l'anglais sur objectifs spécifiques ;
- Liens entre apprentissage de l'anglais et pratiques enseignantes ;
- Apprentissage de l'anglais médiatisé par le numérique ;
- Exploitation de corpus et de documents authentiques et multimodaux pour l'apprentissage de l'anglais ;
- Evaluation des apprentissages ;
- Politiques publiques et apprentissage de l'anglais.

### Informations pratiques

\*\*\*

### Calendrier prévisionnel

13 octobre 2021 : diffusion de l'appel

1<sup>er</sup> décembre 2021 : réception des résumés des propositions

15 janvier 2022 : décision du comité d'évaluation communiquée aux auteur.e.s

1<sup>er</sup> juin 2022 : réception des articles

Décembre : publication des articles retenus dans la revue

Attention : pour ce numéro, les contributeur.rice.s sont invité.e.s à suivre la feuille de style APA 7<sup>ème</sup> édition.

► Les résumés et les articles (format .doc ou docx) seront à envoyer en version anonyme et version non-anonyme aux adresses suivantes :

[pascale.manoilov@parisnanterre.fr](mailto:pascale.manoilov@parisnanterre.fr) & [nicolas.molle@univ-lorraine.fr](mailto:nicolas.molle@univ-lorraine.fr)

\*\*\*

### **Présentation des rubriques**

*Mélanges CRAPEL* accueille 4 types d'articles pour publication

#### **Rubrique « Recherche »**

Cette rubrique accueille des articles longs (20 à 25 pages soit 90 000 caractères max. espaces compris) portant sur les résultats d'une recherche originale s'appuyant sur un protocole de recherche et un cadre théorique définis ainsi qu'une réflexion argumentée à partir de données produites. Les articles représentant un « état de l'art » inscrit dans une perspective originale sont également acceptés, à condition qu'ils soient identifiés en tant que tels et que la méthodologie de recherche soit clairement exposée.

#### **Rubrique « Pratiques pédagogiques »**

Cette rubrique comprend des articles courts (de 8 à 10 pages soit 45000 caractères max. espaces compris) qui mettent en lumière des pratiques pédagogiques comme des comptes rendus d'expériences et pratiques de terrain, éclairés par des lectures scientifiques.

#### **Rubrique « Carte blanche »**

Cette rubrique rassemble des articles courts sur une thématique d'actualité ou une question vive du domaine, autour de laquelle différents auteurs peuvent dialoguer ou présenter un point de vue, une réaction ou des éclairages issus d'ancrages théoriques ou de pays différents.

#### **Rubrique « Notes de lecture et analyses d'outils »**

Cette rubrique est principalement réservée aux doctorants et jeunes chercheurs. Elle comprend des textes de 3 à 5 pages (10 000 caractères max. espaces compris) résumant de manière non-linéaire l'ouvrage et proposant une analyse des apports potentiels pour la didactique des langues. Quant aux outils analysés, ils pourront être d'ordre technologique, pédagogique ou méthodologique. Nous invitons les auteurs intéressés à nous contacter avec une proposition d'ouvrage ou d'outil.



## Call for papers *Varia* n°43.2 (coordination by ARDAA)

The online Journal *Mélanges CRAPEL* (<https://www.atilf.fr/publications/revues-atilf/melanges-crapel/>) is dedicated to language teaching and learning. For its next *Varia* issue, *Mélanges CRAPEL* will be associated with l'Association pour la Recherche en Didactique de l'Anglais - ARDAA (<https://ardaa.hypotheses.org>).

ARDAA aims to promote research in the field of English didactics and to be a place of reflection, exchange, and meeting for researchers in English didactics and all those involved in this field. The purpose of ARDAA is to contribute to the development and improvement of English teaching and learning at different institutional levels as well as outside the walls of the school, and to protect the interests of English didactics.

Together, *Mélanges CRAPEL* and ARDAA invite papers for a *Varia* issue to be published in December 2022. Authors are invited to submit proposals in the form of a long abstract (4,000 to 5,000 characters including spaces), clearly identifying the targeted sections (Research / Teaching experiences / Carte blanche / Book reports and/or Tools analysis). Proposals may be sent until December 1<sup>st</sup>, 2021.

We suggest reflecting around one (or more) of the following themes:

- English learning in institutional (primary, secondary & higher education both in public or private sectors) or natural environments;
- English language learning and teaching settings: face-to-face, distance, hybrid;
- English for Specific Purposes;
- English language learning and teaching practices;
- Digitally-mediated English learning;
- Data driven learning;
- Multimodality in English learning;
- Evaluation and Assessment;
- English language learning public policies.

### Practical details

\*\*\*

#### Tentative schedule

October, 13<sup>th</sup> 2021: Call for papers

December, 1<sup>st</sup> 2021: Submission deadline

January, 15<sup>th</sup> 2022: Notification to authors

June, 1<sup>st</sup> 2022: Receipt of full articles

December: Publication of the issue

Please note that for this issue, contributors are invited to follow the APA 7<sup>th</sup> edition guidelines.

► Abstracts and articles (.doc or docx format) should be sent in anonymous and non-anonymous versions to the following addresses: [pascale.manoilov@parisnanterre.fr](mailto:pascale.manoilov@parisnanterre.fr) & [nicolas.molle@univ-lorraine.fr](mailto:nicolas.molle@univ-lorraine.fr)

\*\*\*

### **Submission Format**

*Mélanges CRAPEL* accepts four possible paper formats for publication.

#### **Research**

This format includes long articles (20 to 25 pages, i.e. a maximum of 90,000 characters including spaces) detailing the results of an original research, based on a defined research protocol, theoretical framework and empirical data (if pertinent).

#### **Teaching experiences**

This format includes short articles (8 to 10 pages, i.e. 45,000 characters maximum, including spaces) that highlight pedagogical practices that clearly fall within a solid **theoretical framework**.

#### ***Carte blanche***

This format includes short articles on a current theme or an issue in the field of language teaching and learning. It could also take the form of a discussion (by different authors) around the issue in question. Authors may present points of view or reactions from different theoretical backgrounds or countries.

#### **Book reports and tool analysis**

This section is better suited to PhD students and young researchers. Book reports will provide a non-linear summary (3 to 5 pages, 10 000 characters maximum, spaces included) of the read manuscript and consequently propose how the book may contribute to language teaching and learning. The tools analysed may be technological, pedagogical or methodological in nature. We invite interested authors to contact us with a proposal of a book or a tool.